

第89回NHK全国学校音楽コンクール（高等学校の部） 都府県地区コンクール出場校

課題曲

無音が聴こえる（作詞：住野 よる／作曲：松本 望）

北海道ブロック

道央地区大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銅	北海道札幌稲雲高等学校	混声	「二つの巨いなる情景」から 昨日よりも優しくなりたい	信長 貴富
2		札幌静修高等学校	女声	「いのちの寓話」から 年老いたピーターパン	信長 貴富
3	銅	北海道札幌東高等学校	女声	「祇園双紙」から おれん	西村 朗
4		市立札幌清田高等学校	混声	「空に、樹に・・・」から 生きる	新実 徳英
5		北海道札幌啓成高等学校	混声	群青	信長 貴富
6		札幌第一高等学校	混声	「木とともに 人とともに」から -ピアノのための無窮連奏による- 生きる	三善 晃
7	銀	北海道札幌国際情報高等学校	女声	「地平線のかなたへ」から ネロ-愛された小さな犬に-	木下 牧子
8	銀	市立札幌藻岩高等学校	混声	Ave Generosa (めでたし、気高き方)	O.Gjeilo
9		北海道札幌北陵高等学校	混声	「三つのマリアの歌」から Ave Regina coelorum (幸あれ天の姓)	周藤 諭
10	銀	札幌山の手高等学校	混声	「治癒」から 青春	森山 至貴
11	金	北海道科学大学高等学校	混声	「はだか」から きみ	鈴木 輝昭
12	銀	北海道札幌手稲高等学校	混声	「レモンイエローの夏」から 国境線	田中 達也
13		北海道札幌南高等学校	混声	「白鳥」から 贈物	高嶋 みどり
14	金	北海道札幌北高等学校	混声	「ぼくの村は戦場だった-あるジャーナリストの記録-」から 第四章 ねがい/ LUX AETERNA (永遠の光)	信長 貴富/ E.Elgar
15		北海道札幌平岡高等学校	女声	「なみだうた」から なみだうた/ La berceuse du Zebu (小さなごぶ牛の子守歌)	信長 貴富/ J.lbert
16		北海道大麻高等学校	混声	「四つのアイルランド民謡」から Believe Me,If All Those Endearing Young Charms (春の日の花と輝く)	周藤 諭(編)

道南地区大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	北海道函館商業高等学校	女声	虹の輪の花	大田 桜子
2	銀	遺愛女子高等学校	女声	さくら	大熊 崇子

道北地区大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銅	旭川藤星高等学校	女声	Maria, Mater gratiae/ Tantum ergo	G.Faure
2	銀	北海道旭川東高等学校	混声	「立原道造の詩による3つの心象」から この間のなかで	相澤 直人
3	銅	北海道旭川西高等学校	女声	「空の名前」から 天空歌	信長 貴富
4	金	旭川龍谷高等学校	混声	「理由」から 私が歌う理由	三宅 悠太

十勝地区大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銀	北海道帯広柏葉高等学校	混声	「はだか」から きみ	鈴木 輝昭
2	金	北海道帯広三条高等学校	女声	「女に第1集」から 血-腕	鈴木 輝昭

釧根地区大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銀	北海道中標津高等学校	女声	NORTHERN LIGHTS	O.Gjeilo
2	金	北海道釧路湖陵高等学校	混声	Mate saule (母なる太陽)	P.Vasks

室蘭地区大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銅	駒澤大学附属苫小牧高等学校	混声	「レモンイエローの夏」から 地下鉄の天使	田中 達也
2	金	北海道登別明日中等教育学校	女声	七月堂の兔たち	横山 潤子
3	銀	北海道室蘭栄高等学校	女声	Salve Regina (栄あれ、女王よ)	
4	銀	北海道苫小牧東高等学校	女声	「海の詩」から 海はなかった	廣瀬 量平

東北ブロック

宮城県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1		宮城県石巻商業高等学校	男声	心のなかで	田中 達也
2		仙台高等専門学校 名取キャンパス	混声	「コスミック・エレジー」から わが抒情詩	千原 英喜
3	金	聖ウルスラ学院英智高等学校	女声	Confitemini Domino (歌え、主に感謝)	L.Gyongyosi
4	銅	宮城県仙台東高等学校	女声	「空をかついで」から 空をかついで	三宅 悠太
5	銅	宮城県仙台第二高等学校	混声	「等圧線」から リフレイン	信長 貴富
6	銀	宮城県石巻好文館高等学校	女声	「太陽は宇宙を飛び出した」から 太陽は宇宙を飛び出した	信長 貴富
7	銅	宮城県農業高等学校/ 宮城県白石高等学校	混声	「遠きものへー」から おやすみなさい	三宅 悠太
8	金	宮城県仙台南高等学校	女声	「太陽は宇宙を飛び出した」から 私の瞳が/ 「yes」から あなたのたましいは	信長 貴富
9	銀	宮城県名取北高等学校	混声	「ゆったて哀歌集」から ふるさとの丘	三善 晃
10		宮城県多賀城高等学校	女声	リフレイン	信長 貴富

秋田県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銀	秋田県立大曲高等学校			
2	金	秋田県立秋田北高等学校	女声	「笑いのコーラス」から 贈り物	横山 潤子
3	金	秋田県立横手高等学校	混声	「方丈記」から 夜もすがら	千原 英喜

山形県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
2	銅	山形県立米沢東高等学校			
3	銀	山形県立山形東高等学校/ 山形県立山形北高等学校			
4	金	山形県立山形西高等学校	女声	「三つのメッセージ」から 若さゆえ	信長 貴富
5	銀	羽黒高等学校			
6	銅	山形県立鶴岡中央高等学校			
7	金	山形県立鶴岡北高等学校	女声	桜の院	大田 桜子

岩手県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	一関修紅高等学校	女声	Ave Generosa (めでたし、気高き方)	O.Gjeilo
2	金	盛岡誠桜高等学校	女声	「Missa Quarta」から Gloria (栄光の賛歌)	L.Gyongyosi
3	銀	盛岡大学附属高等学校	混声	ALLELUIA (主をほめたたえよ)	R.Manuel

福島県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	福島県立会津高等学校	混声	帰郷	三宅 悠太
2	銅	福島県立須賀川創英館高等学校/ 福島県立清陵情報高等学校	混声	「水のいのち」から 川	高田 三郎
3	金	福島県立郡山高等学校	混声	「もうひとつのかお」から あなた	鈴木 輝昭
4	銅	福島県立田村高等学校	女声	「ある真夜中に」から 寂庵の祈り	千原 英喜
5	銀	日本大学東北高等学校	混声	Salve Regina (栄えあれ、女王よ)	F.Poulenc
6	銀	福島県立橘高等学校	混声	「宇宙」から 樹	高嶋 みどり
7	金	福島県立安積黎明高等学校	女声	「サルバドールダリ」から ピカソ	鈴木 輝昭

青森県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銀	青森県立青森西高等学校	女声	「二つの巨いなる情景」から 昨日よりも優しくなりたい	信長 貴富
2	銅	青森県立青森南高等学校	混声	「カウボーイ・ポップ」から ヒスイ	信長 貴富
3	銅	青森県立五所川原高等学校	女声	Isten veled! (神様がともにおられますように!)	B.Bartok
4	銅	東奥義塾高等学校/ 青森県立弘前中央高等学校	女声	「良寛相聞」から 君や忘る道	千原 英喜
5	金	青森県立八戸東高等学校	女声	「愛の詩集」から 一詩人の最後の歌	松下 耕
6	金	青森県立青森高等学校	混声	「等圧線」から F	信長 貴富
7	銀	青森県立青森東高等学校	混声	「クリスマスのための4つのモテット」から おお 大いなる神秘/羊飼いたちよ汝らが見たものを語れ	F.Poulenc

関東甲信越ブロック

東京都コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1		都立八王子東高等学校	混声	「コスミック・エレジー」から わが抒情詩	千原 英喜
2		共立女子第二高等学校	女声	Jubilate Deo (神をたたえよ) / AGNUS DEI (平和の賛歌)	M.Da Rold / I.Antognini
3		都立国分寺高等学校	混声	「そのあと」から そのあと	上田 真樹
4		創価高等学校	混声	「ささやかな歌」から もっと向こうへと	面川 倫一
5		都立日比谷高等学校	混声	「おらしょ カクレキリシタン3つの歌」から I	千原 英喜
6	金	豊島岡女子学園高等学校	女声	「愛の縫い目はここ」から 透明の詩	土田 豊貴
7		都立千歳丘高等学校	混声	ほらね、	松下 耕
8		白梅学園高等学校	女声	鉄	名田 綾子
9	銀	都立府中西高等学校	混声	祝福	木下 牧子
10	銅	東洋英和女学院高等部	女声	「火へのオード」から 花火ひらく・・・	鈴木 輝昭
11	銅	都立富士高等学校	女声	「たましいのスケジュール」から 影絵	横山 潤子
12	金	大妻中野高等学校	女声	夕暮	土田 豊貴
13	銀	頌栄女子学院高等学校	女声	帰郷	三宅 悠太
14	金	早稲田実業学校高等部	混声	「闇のなかの灯」から ふと涙がこぼれる	信長 貴富
15	銀	都立小金井北高等学校	混声	帰郷	三宅 悠太

長野県大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1		長野県松本深志高等学校			
2	銅	長野県松本美須ヶ丘高等学校			
3		長野県塩尻志学館高等学校			
4		長野県上田染谷丘高等学校 / 長野県上田東高等学校			
5		長野県上田高等学校			
6	銀	長野県小諸高等学校			
7		長野県野沢北高等学校			
8	銅	伊那西高等学校			
9	銀	長野県伊那北高等学校	女声	「三つのメッセージ」から 若さゆえ	信長 貴富
10		長野県伊那弥生ヶ丘高等学校			
11		長野県赤穂高等学校			
12	銀	長野県諏訪清陵高等学校			
13		東信リーダーズコール			
14		長野県諏訪二葉高等学校 / 長野県諏訪実業高等学校			
15		長野県高遠高等学校			
16	銅	長野県長野西高等学校			
17		長野県屋代高等学校			
18		長野市立長野高等学校			
19	金	長野県長野高等学校	混声	「祈りのうた」から 風のうた	三宅 悠太
20		長野県須坂創成高等学校			
21		長野県長野東高等学校			
22		長野県須坂東高等学校 / 長野県中野西高等学校			
23		長野県辰野高等学校			
24		長野県長野吉田高等学校			
25		北信リーダーズコール			

新潟県大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1		新潟県立長岡向陵高等学校	女声	「ケルトの祈り」から 平和の祈り	なかにし あかね
2		新潟県立長岡高等学校	女声	「明日のりんご」から 緑の中へ	高嶋 みどり
3	銅	新潟県立新潟中央高等学校	女声	ふゆはたまもの	横山 潤子
4	金	敬和学園高等学校	混声	「ぼくの村は戦場だった-あるジャーナリストの記録-」から 第二章 111000000 /第四章 ねがい	信長 貴富
5	銀	新潟県立高田高等学校	混声	「そのあと」から 十と百に寄せて	上田 真樹
6	銀	新潟県立新潟高等学校	混声	ルネッサンスコーラスセレクション から Cantate Domino / 「三つのマリアの歌」から Ave Regina coelorum	周藤 諭
7	銅	新潟県立長岡大手高等学校	女声	「フォルテは歩む」から さみどりの風が / 「信長貴富アカペラ・コーラス・セレクション」から リフレイン	信長 貴富
8	銅	新潟県立五泉高等学校	混声	「青いフォークロア」から うらなひ/夏の宵	信長 貴富
9		新潟県立新潟南高等学校	女声	Salve Regina	J.Busto

山梨県大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
	金	山梨県立青洲高等学校	女声	「三つの抒情」から ふるさとの夜に寄す	三善 晃
	銀	山梨県立甲府城西高等学校/ 山梨県立日川高等学校			
	銀	山梨県立吉田高等学校			
	銅	山梨県立甲府西高等学校			
	銅	山梨県立甲府第一高等学校			
	銅	甲斐清和高等学校			
		山梨県立巨摩高等学校			
		山梨県立甲府東高等学校			

※演奏順不明

神奈川県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1		神奈川県立多摩高等学校	混声	Exsultate Justi	S.Gangi
2	銀	桐光学園高等学校	混声	「月光と祈禱」から 月光と海月	相澤 直人
3	銅	神奈川県立相模原弥栄高等学校	混声	ひとめぐり	三宅 悠太
4		神奈川県立相模原中等教育学校	女声	Turot eszik a cigany (チーズを食べるツイガーニ) / A 150 Genfi zsoitar (詩篇第150 (主を賛美せよ))	Z.Kodaly
5		カリタス女子高等学校	女声	「百年後 - タゴールの三つの詩 -」から 光よ	信長 貴富
6	金	日本女子大学附属高等学校	女声	「愛の縫い目はここ」から 透明の詩	土田 豊貴
7	金	清泉女学院高等学校	女声	「百年後 - タゴールの三つの詩 -」から 光よ	信長 貴富
8	銅	神奈川県立海老名高等学校	女声	「定点観測」から 定点観測	宮本 正太郎
9	銀	神奈川県立湘南高等学校	混声	かもめ	三宅 悠太
10		神奈川県立生田高等学校	混声	等圧線	信長 貴富

群馬県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	明照学園樹徳高等学校	混声	放課後	信長 貴富

茨城県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銀	茨城県立水戸第二高等学校	女声	七月堂の兔たち	横山 潤子
2	銀	茨城県立水戸第三高等学校	女声	「空をかついで」から 空をかついで	三宅 悠太
3	銅	茨城県立土浦第一高等学校	混声	苦しみの日々 哀しみの日々	松下 耕
4	銅	茨城県立土浦第二高等学校	女声	「林檎歌伝」から 最も美しい人よ	信長 貴富
5	金	茨城キリスト教学園高等学校	女声	「よい声で」から ナイチンゲールの花/やさしい旋律	F.Schmitt
6	銅	茨城県立水戸第一高等学校	混声	「コスミック・エレジー」から わが抒情詩	千原 英喜

千葉県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1		和洋国府台女子高等学校	女声	贈り物	横山 潤子
2		渋谷教育学園 幕張高等学校	混声	「あなたとわたし」から はるまち	瑞慶覧 尚子
3		千葉県立柏南高等学校	女声	矢車草	湯山 昭
4	銅	千葉県立船橋高等学校	混声	「V prirode op. 63 (自然の中で作品63)」から Vybehla briza belicka (駆け出した 白い樺の木が) / Dnes do skoku a do pisnicky! (今日は踊り歌え!)	A.Dvorak
5		千葉県立松戸馬橋高等学校	混声	Hela Rotan	K.Steven
6		千葉県立佐倉高等学校	混声	「三つのマリアの歌」から Ave Maria/Ave Regina colorum (幸あれ天の姓)	周藤 諭
7	銅	八千代松陰高等学校	混声	風のうた	三宅 悠太
8		千葉敬愛高等学校	女声	アルデバラン	西條 太貴
9	銅	国府台女子学院高等部	女声	さようならのように	信長 貴富
10		千葉県立松戸南高等学校	混声	「もうひとつの夕陽と朝陽~アイルランドの3つのうた~」から もうひとつの夕陽 と朝日	なかにし あかね
11		千葉県立長狭高等学校	混声	ぜんぶ	相澤 直人
12	銀	千葉県立千葉高等学校	混声	夏まつり/ 草原の別れ	大中 恩
13	銀	松戸市立松戸高等学校	混声	「どちりなきりしたん」から IV	千原 英喜
14		千葉県立鎌ヶ谷高等学校/ 千葉県立鎌ヶ谷西高等学校	混声	CHLTIC DANCE (ケルトの踊り)	K.ショウ
15	金	専修大学松戸高等学校	混声	「二つの巨いなる情景」から 昨日よりも優しくなりたい	信長 貴富
16		千葉県立長生高等学校	混声	ヒスイ	信長 貴富
17		千葉県立千葉東高等学校	混声	「理由」から 私が歌う理由	三宅 悠太
18	銀	千葉県立千葉女子高等学校	女声	Magos a rutafa (ヘンルーダの花が咲いたら)	L.Bardos
19		千葉県立袖ヶ浦高等学校	混声	ほらね、	松下 耕
20		千葉県立東金高等学校	女声	道	なかにし あかね
21		千葉県立東葛飾高等学校	混声	魂のいちばんおいしいところ	高嶋 みどり
22	銅	千葉県立津田沼高等学校	混声	「八重山・宮古の三つの島唄」から 狩俣ぬくいちゃ	松下 耕
23		千葉県立幕張総合高等学校	混声	「ささやかな歌」から もっと向こうへ	面川 倫一

栃木県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1	金	栃木県立真岡女子高等学校	女声	「フォルテは歩む」から ガリレオの望遠鏡／べくべから／フォルテは歩む	信長 貴富
2	銅	栃木県立石橋高等学校	混声	プレゼント	大田 桜子(編)
3	銅	宇都宮短期大学附属高等学校	混声	「くちびるに歌を」から 白い雲	信長 貴富
4	銀	栃木県立佐野東高等学校	女声	「炎の挽歌」から 石の中に死れる人への挽歌	西村 朗

埼玉県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1	銅	埼玉県立松伏高等学校	女声	「Missa Quarta」から Credo	L.Gyongyosi
2	銀	埼玉県立川越女子高等学校	女声	風の解釈	信長 貴富
3	金	埼玉県立伊奈学園総合高等学校	混声	わたしは光～混声合唱とピアノのための～	土田 豊貴
4	銀	叡明高等学校	混声	「印象」から 角を吹け	市原 俊明
5	金	埼玉栄高等学校	混声	「宇宙の果物」から 曙	鈴木 輝昭
6	銀	栄東高等学校	女声	Regina Coeli	M.Da Rold
7		埼玉県立豊岡高等学校			
8	銅	浦和麗明高等学校	混声	「レモンイエローの夏」から き	田中 達也
9	銅	川越東高等学校	男声	「日本の民謡 第1集」から 八木節	松下 耕

東海北陸ブロック

愛知県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1	銅	愛知県立岡崎高等学校	混声	「春愁三首」から II/Ⅲ	信長 貴富
2	銀	光ヶ丘女子高等学校	女声	Duo Seraphim clamabant (ふたりのセラフィム、互いに呼び交したり)	T.L.Victoria
3	銅	名古屋市立向陽高等学校	混声	「動物詩集」から 子猫のピッチ／ゴリラのジジ	三善 晃
4	金	桜花学園高等学校	女声	七月堂の兔たち	横山 潤子
5	銀	金城学院高等学校	女声	「フォルテは歩む」から ガリレオの望遠鏡／べくべから／フォルテは歩む	信長 貴富

石川県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1	銀	稲置学園星稜高等学校	混声	「自戒」から 自戒	面川 倫一
2	金	石川県立金沢泉丘高等学校	混声	Miniwanka (ミニワンカ)	M.Schafer
3	金	石川県立金沢二水高等学校	混声	「二つの巨なる情景」から 昨日よりも優しくなりたい	信長 貴富

静岡県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1	銅	静岡県立沼津西高等学校	混声	リフレイン	信長 貴富
2	銅	日本大学三島高等学校	混声	「天使のいる構図」から Finale	松本 望
3		常葉大学附属菊川高等学校	女声	「南島歌遊び その2 伝説」から 野茶坊／ 「南島歌遊び その1 版画」から 陽気な娘たち	福島 雄次郎
4		静岡県立浜松北高等学校	混声	「夢みたものは」から 鷗	木下 牧子
5	金	静岡県立掛川西高等学校	女声	「太陽は宇宙を飛び出した」から 私の瞳が	信長 貴富
6		静岡英和女学院高等学校	女声	Hosanna	D.Conte
7		加藤学園暁秀高等学校			
8	銀	浜松市立高等学校	混声	「明日へ続く道」から もう一度	千原 英喜
9		三島学園知徳高等学校	混声	リフレイン	信長 貴富

福井県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1	銀	福井県立藤島高等学校	混声	「女性詩人による三つの譚歌」から 春	信長 貴富
2	金	仁愛女子高等学校	女声	「Motette fur Frauenchor a cappella」から Ave Regina coelorum／ 「For the Millikin University Women's Ensemble」から Cantate Domino	V.Miskinis／ G.Forbes

富山県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
	金	富山県立富山いづみ高等学校	女声	「アンソロジー I」から ～序・泣いているきみ～	三宅 悠太
	銀	富山県立富山中部高等学校			
	銀	富山県立南砺福野高等学校			
	銅	富山県立砺波高等学校			
	銅	富山県立高岡高等学校			

※演奏順不明

三重県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
	金	暁高等学校	混声	Agnus Dei=空海・真言・絶唱	千原 英喜
	銀	三重高等学校			
	銅	三重県立津高等学校			

※演奏順不明

岐阜県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1	銅	岐阜県立長良高等学校			
2	銅	岐阜県立大垣桜高等学校			
3	銀	鸕谷高等学校			
4	金	岐阜県立岐阜高等学校	女声	「狐のうた」から 訓戒	三善 晃

近畿ブロック

大阪府コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
	金	四天王寺高等学校	女声	「空をかついで」から 空をかついで	三宅 悠太
	銀	大阪信愛学院高等学校	女声		
	銀	清教学園高等学校	女声		
	銅	大阪成蹊女子高等学校	女声		
	銅	大阪府立清水谷高等学校	女声		
		開明高等学校			
		大阪府立夕陽丘高等学校			
		大阪府立岸和田高等学校			

※演奏順不明

京都府コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
	金	京都府立西城陽高等学校	混声	Exsultate	B.Galante
	銀	京都聖母学院高等学校	女声		
	銅	京都女子高等学校	女声		
		京都府立向陽高等学校			
		花園中学高等学校			
		平安女学院高等学校	女声		

※演奏順不明

兵庫県大会

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1		兵庫県立八鹿高等学校	混声	ひとめぐり	三宅 悠太
2	銅	親和女子高等学校	女声	「Medicamina sempiterna (永遠の美容法)」から De face formosa (美しい顔について) / De pulchritudine sempiterna (永遠の美しさについて)	P.Eben
3	金	兵庫県立神戸高等学校	混声	「雨よ降れ」から 雨よ降れ	三宅 悠太
4	銅	甲南女子高等学校	女声	「その木々は緑」から その木々は緑	横山 潤子
5		須磨学園高等学校	女声	生きる理由	信長 貴富
6		兵庫県立姫路南高等学校	混声	この楽器を	唐沢 史比古
7	銀	神戸大学附属中等教育学校高等部	混声	「明日へ続く道」から 明日へ続く道	千原 英喜
8	銀	兵庫県立長田高等学校	混声	「祈りのうた」から 風のうた	三宅 悠太
9		兵庫県立赤穂高等学校	混声	Laudate pueri (子供たちよ、主を讃えよ)	J.Busto
10		兵庫県立北須磨高等学校	混声	「廃墟から」から 第三章 葬送のウムイ	信長 貴富
11	金	武庫川女子大学附属高等学校	女声	「二つの巨なる情景」から 昨日よりも優しくなりたい	信長 貴富

和歌山県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1	銀	和歌山県立向陽高等学校			
2	銀	和歌山県立桐蔭高等学校			
3	金	和歌山県立田辺高等学校	混声	「女性詩人による三つの譚歌」から 天空歌	信長 貴富

奈良県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
	金	奈良県立畝傍高等学校	女声	「空をかついで」から 空をかついで	三宅 悠太
	銀	奈良県立桜井高等学校			
	銀	奈良県立郡山高等学校			
	銀	奈良県立高田高等学校			
	銅	奈良県立生駒高等学校	女声	夕暮	三宅 悠太
	銅	奈良県立高円高等学校 / 奈良県立高円芸術高等学校			

※演奏順不明

滋賀県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲家
1		近江兄弟社高等学校			
2		滋賀県立八日市高等学校			
3	銅	滋賀県立膳所高等学校			
4	銅	滋賀県立日野高等学校			
5	金	滋賀県立水口東高等学校	混声	「Ten songs -世界のエレメント-」から 生命の音 ~歌声	山下 祐加
6	銀	滋賀県立愛知高等学校			
7	銀	滋賀県立石山高等学校			

中国ブロック

広島県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銀	安田学園 安田女子高等学校	女声		
2	銅	呉工業高等専門学校	男声		
3	銀	呉港高等学校	混声	「どちりなきりしたん」から IV	千原 英喜
4	銅	広島市立基町高等学校	女声		
5	金	鶴学園 広島なぎさ高等学校	女声	「Negy olasz madrigal (四つのイタリアのマドリガル)」から Chi d'amor sente (愛を抱く者よ)	Z.Kodaly
6	金	ノートルダム清心高等学校	女声	「空をかついで」から 空をかついで	三宅 悠太
7	銅	広島市立舟入高等学校	混声	「新しい歌」から きみ歌えよ	信長 貴富
8	銀	広島女学院高等学校	女声		

岡山県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	岡山県立岡山城東高等学校	混声	The Music of Stillness	E.Hagenberg
2	銀	岡山県立総社高等学校 / 岡山県立倉敷青陵高等学校	女声	「リフレイン」から リフレイン	信長 貴富

島根県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1		島根県立浜田高等学校			
2	銀	島根県立大社高等学校	混声	「愛の天文学」から 愛の天文学	土田 豊貴
3	銅	島根県立津和野高等学校	男声	明日へ続く道	千原 英喜
4	銀	島根県立松江南高等学校	女声	春	信長 貴富
5	銀	島根県立益田高等学校	女声	「アンソロジー I」から ~序・泣いているきみ~	三宅 悠太
6	金	島根県立松江北高等学校	混声	おだやかに	土田 豊貴
7	金	出雲北陵高等学校	混声	「二つの巨いなる情景」から 昨日よりも優しくなりたい	信長 貴富

山口県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	野田学園高等学校	混声	なみだきらめく	三宅 悠太
2	銅	山口県立宇部中央高等学校	混声	「夢みたものは」から 雫	木下 牧子
3	銅	サビエル高等学校	女声	「木とともに人とともに」から -ピアノのための無窮連奏による-生きる	三善 晃
4	銅	山口県立山口中央高等学校	混声	「ポール・エリュアールの三つの詩」から メッセージ	信長 貴富
5	金	山口県立萩高等学校	混声	こころようたえ	信長 貴富
6	銀	山口県立山口高等学校	混声	「Mass (二重合唱のためのミサ)」から Sanctus	F.Martin

四国ブロック

愛媛県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1		新田青雲中等教育学校			
2	銀	済美高等学校	混声	「祈りのうた」から 風のうた	三宅 悠太
3	金	愛媛県立松山東高等学校	混声	牛になる事は ~夏目漱石の書簡による~	小田 実結子
4		愛媛県立今治西高等学校			
5	銀	愛媛県立新居浜西高等学校			
6		愛媛県立北条高等学校			
7	金	愛媛県立西条高等学校	女声	「超訳恋愛詩集 II」から そうね、私は年をとった	信長 貴富
8	銅	愛媛県立松山南高等学校			
9	銅	愛媛県立松山中央高等学校			

高知県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
	金	高知学芸高等学校	女声	風の解釈	信長 貴富
	金	土佐女子高等学校	女声	「Cuatro Canciones Para Ninos(子どものための4つの歌)」から Cancion china en Europa(ヨーロッパの中国の歌) / Cancioncilla Sevillana(セビリア風の小さな歌) / Cancion cantada(歌われた唄)	A.M.Russo

※演奏順不明

徳島県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銀	徳島県立徳島北高等学校	混声	「等圧線」から F	信長 貴富
2	銀	徳島県立城北高等学校	女声	「花に寄せて」から ばら・きく・なずな-母に捧ぐ-	新実 徳英
3	金	徳島県立城東高等学校	女声	「桜の花びらのように」から 十月	田中 達也
4	銀	徳島市立高等学校	女声	夕暮	三宅 悠太
5	金	徳島県立名西高等学校	女声	「たましいのスケジュール」から 空	横山 潤子

香川県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
	金	香川県立坂出高等学校	女声	風の解釈	信長 貴富
	銀	高松第一高等学校	女声	「光のとおりみち」から やがて秋……	三善 晃
	銀	香川県立高松東高等学校			
	銀	香川県立高松北高等学校			
	銀	英明高等学校			
	銅	香川県立高松高等学校			

※演奏順不明

九州・沖縄ブロック

福岡県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
	金	筑紫女学園高等学校	女声	「もっと強く」から もっと強く	田中 達也
	銀	明治学園高等学校	女声		
	銅	西南学院高等学校			
		福岡県立鞍手高等学校			
		福岡県立春日高等学校			
		福岡県立嘉穂高等学校			

※演奏順不明

熊本県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	熊本県立第一高等学校	女声	帰郷	三宅 悠太

長崎県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銀	聖和女子学院高等学校	女声	「イ調のミサ曲」から Kyrie/Sanctus-Benedictus	M.Kocsar
2	金	長崎県立清峰高等学校	女声	夕暮	土田 豊貴

鹿児島県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
	金	鹿児島高等学校	混声	「風紋」から あなたは風	石井 欽
	銀	鹿児島純心女子高等学校	女声		

※演奏順不明

宮崎県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	銅	宮崎県立宮崎西高等学校	混声	「ねがいごと」から ねがいごと	信長 貴富
2	銀	宮崎県立宮崎大宮高等学校	混声	生きる	
3	金	日向学院高等学校	女声	リフレイン	信長 貴富
4	金	宮崎学園高等学校	混声	「いのちへのオマージュ」から いきる	三宅 悠太
5	銀	宮崎県立日向高等学校	女声	予感	木下 牧子

大分県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	大分県立東明高等学校	混声	帰郷	三宅 悠太

佐賀県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	佐賀県立致遠館高等学校	女声	Ave Maria	G.P.da Palestrina

沖縄県コンクール

No.	賞	学校名	形態	自由曲	作曲者
1	金	沖縄県立名護高等学校	女声	Sireli, kas mul onne? (ライラックの花) / おんがく	G.Ernesaks / 木下 牧子